

中日文化論叢

第32号

文学

心理学的視点から捉える帰米二世「伊丹明」の人物像

—山崎豊子の『二つの祖国』を中心に— 王 曉芸 (001)

台湾における日本古典教育の意義

—近代台湾資料との関わりから— 岡部 明日香 (025)

『怪世談』第十話「近江」の典拠について

—『古事記』女鳥玉物語と『怪世談』「越路」を介して— . . . 森安 雅子 (041)

教育

中日翻訳教育教材からみた翻訳授業の構成

—既習事項の復習の場ともとらえて— 中島 清明 (061)

沖縄、台湾の統治初期における「対訳」日本語教育の比較

—教授法及び会話教科書に着目して— 石原 武峰 (079)

文化

『甲斐山梨郡菱山邨大滝山不動寺畧縁起』考 小俣 喜久雄 (105)

宮崎駿監督作品『魔女の宅急便』のヒロイン像 永井 隆之 (125)

日本古代における後宮と中国

～古代天皇の後宮には、なぜ宦官が存在していなかったのか～

. 葉 漢鰲 (151)

政治

試論國家利益考量與外交政策抉擇之關聯：以岸信介内閣為例 陳 慧瑩 (173)

2015年7月